

L'automne,
vers un autre journal !



Actualités

P2

Articles

P6

Portraits

P10

Expressions libres

P16

Services

P18

#3

Sanitamtam



www.sanitamtam.fr |

VILLE DE
TOURS

TOURSHABITAT
DPH de Tours Métropole Val de Loire



FONCTIONNEMENT DU JOURNAL

Nous sommes plusieurs personnes de tout âge se réunissant chaque semaine pour créer le journal Sanitamtam. Le journal du Sanitamtam contient des articles, une histoire diversifié du quartier du Sanitas. Pour se faire nous avons besoin de vos articles, de vos réalisations (poèmes, dessins, photos, ect), des sujets que vous souhaitez partager.

« C'est la liberté de l'encre qui coule du stylo à plume » **Elisabelle Dhellin.**

Contacteur :

l'Espace Passerelles/Le13

13 place Neuve - Tours

le13passerelles@gmail.com

06 28 73 75 83

INSIDE OUT PROJET

Le vendredi 10 septembre 2021 à 18h a eu lieu l'inauguration du projet **Inside Out** dans le quartier Sanitas devant le centre social Pluriel(le)s... De nombreux acteurs du quartier étaient présents, des élus, Tours Habitat... Inside Out, c'était quoi ? Vous les avez sûrement vues, ces grandes photos noires et blanches de personnes de tout âge qui sourient sur les façades de deux bâtiments ! Sourire parce que le thème était : **«Souriez, vous êtes au Sanitas !»** Et oui, ce quartier a une mauvaise réputation mais les gens qui y vivent et qui y travaillent ont une joie de vivre qu'il fallait bien figer et montrer à tous les passants !

OCTOBRE ROSE

Le **vendredi 15 octobre 2021** de 10h à 12h a eu lieu une matinée «Octobre Rose» organisée par Yamina CHABANE, coordinatrice de l'accès aux droits au centre social Pluriel(le)s. 3 associations avaient fait le déplacement : Ligue contre le Cancer, Au sein des femmes et Cher Dames de Loire, Les Dragons Ladies de Tours pour une rencontre avec un public débordant de questions sur cette maladie qui ne touche pas que les femmes. Une pose de vernis à ongles - gel rose était orchestrée par Ingrid, chargée d'accueil au centre social tandis qu'Agnès, animatrice du pôle numérique, servait thé, café, petits gâteaux et crêpes (amenés par les participants) dans le coin restauration. Une matinée trop courte pour les 80 participants que Yamina pense renouveler l'an prochain sur une journée entière !



PAS SANS NOUS

Le **samedi 30 octobre 2021**, au centre social Pluriel(le)s a eu lieu le deuxième arrêt de la caravane **PAS SANS NOUS**, qui fait actuellement le tour de France des quartiers populaires. **PAS SANS NOUS** est un collectif qui porte les propositions du rapport « Pour une réforme radicale de la politique de la ville », rapporte les doléances des habitants en vue des présidentielles et développe leur pouvoir d'agir. Tables rondes, Anim'Actions, porteur de paroles « Moi, président(e)... », débats et diffusion de court métrage ont eu lieu sur cette journée très remplie et enrichissante pour tous.



par Ingrid Avertin





LA JOURNÉE MONDIALE DU REFUS DE LA MISÈRE

par Jenny Dufils

Liberté d'expression
Agir ensemble

Journée mondiale
Objectif terre
Utiles à tous
Réunir les gens
Nouveautés éclairées
Étincelles du cœur
Expressions scéniques

Microphone allumés
Origami enjôlé
Narrateurs au grand cœur
Dessiner la liberté
Installation des activités
Animations diversifiées
Lumières sur les visages
Enfants qui jouent

Destinée ensoleillée
Unifier l'humanité

Réjouissances joyeuses
Étreintes invisibles
Fidèle à nos valeurs
Union des opinions
Spectacle au bateau ivre

Droits Humains
Être soi même

Loyauté parsemée
Amitiés retrouvées

Manifestation poétique
Incroyables talents
Sourires à son voisin
Épanouissante capacité
Revivre le moment présent
Éternellement tous ensemble



WORKSHOP/EXPOSITION COLLECTIVE ET PARTICIPATIVE

Cette année, en trois temps différents sur trois thématiques différentes, nous vous avons invités à partager et exposer vos œuvres à la Galerie Neuve. Nous avons commencé à la suite des confinements : en décembre 2020 avec « **Bienvenue chez moi !** », en mars 2021 nous vous invitons à une photo de famille avec « **Ma fille, mon fils** ». Dernièrement, les **21/22/23 octobre 2021**, nous vous proposons un regard sur vos voyages « **Voyage, je t'invite !** ».

Ces temps d'exposition sont ouverts à tous afin de montrer ce que l'on fait, de partager le plaisir de créer, d'échanger sur nos techniques. Nous étions une dizaine d'exposants au dernier week-end. Nous recommencerons sur l'année 2022 sur ces 3 thèmes en 3 temps différents mais cette fois sur une semaine. Et puis si nous sommes contents de nous, nous pourrions imaginer une grande exposition recouvrant les œuvres exposées lors des 3 thématiques.

KAMEL BELLO

par Sylvaine Viel-Notte

C'était du vendredi 19 au vendredi 26 Novembre - A la Galerie Neuve, l'exposition de Kamel Bello (peintre et photographe qui vit et travaille au Sanitas) Pourquoi je vous en parle? Parce qu'il s'agit d'une exposition en partenariat avec la bibliothèque Paul Carlat pour les accueils scolaires qui ont choisi le thème « l'art ? C est pour tout le monde! ». Eh oui! On voit les choses en grand au Sanitas. Avec les enfants on parle d'art en visitant une vraie expo avec un peintre présent pour répondre à leurs questions!!!! De la petite section de maternelle au CM2, ils seront plus de 13 classes (en novembre et en janvier) à découvrir un artiste du quartier! Si je vous dis que je suis heureuse, je sais que vous le savez déjà, (si vous me connaissez bien)!!!! Tellement hâte de leur faire plaisir!!!

ÉCRIRE EN LIBERTÉ

« Écrire en liberté,
grandir en égalité(s) »

Ateliers d'écriture ludiques
et créatifs



Qui ?

Ouvert à tout.e.s !

Où ?

En alternance entre
La Maison pour tous des Fontaines
Impasse Strauss 37200 Tours
et
"Le 13 - Espace Passerelle"
13 place Neuve 37000 Tours

Quand ?

Tous les jeudis de 14h30 à 16h30
en alternance dans les deux lieux :
• à partir du 18 nov. 2021 à la
Maison pour tous des
Fontaines.
• le 25 novembre au "13"(place
Neuve).
• et ainsi de suite hors vacances
scolaires jusqu'au 03 février
2022

Des ateliers gratuits,
sur inscription

Comment ?

Confirmez votre participation
par mail à
lescrisdelecrit@gmail.com
tél. 06 07 46 18 58
ou à acanoine@fol37.org
tél. 07 84 27 36 56

MAISON POUR TOUS
CENTRE SOCIAL

MAISON POUR TOUS
la ligue de
l'enseignement
un atelier par 1000h gratuites

Espace
Passerelles

les cris
de l'écrit

Venez écrire pour le plaisir avec Marie et
Véronique sur les thèmes :
Liberté et Égalité(s).

À partir du 18 novembre de 14h à 16h30
en alternance à la **Maison pour Tous des Fontaines**
et le **13/ Espace Passerelles.**

Gratuit sur inscription au « Les cris de l'écrit » :
lescrisdelecrit@gmail.com
tel : 06 07 46 18 58






ACCUEIL LIBRE DU MERCREDI

ADHESION OBLIGATOIRE

ATELIER PARENTALITÉ "PARENTS / ENFANTS"
14H30-17H30

NOV. 2021

MERCREDI 10
Décoration (frise mains)
+peinture fenêtres

MERCREDI 17
Fabrication de Slime

MERCREDI 24
Ciné Pop-corn film pour enfant

DEC. 2021

MERCREDI 1
Création cartes de voeux

MERCREDI 8
Atelier cuisine Biscuits de Noël

MERCREDI 15
Décorations de fêtes de Noël

SUR INSCRIPTION

☎ 02 47 37 07 89

📍 8 av du Général de Gaulle
37000 Tours

📧 accueil.plurielles@gmail.com

📌 Centre Social Plurielles

🌐 www.csplurielles.fr

HORAIRE D'OUVERTURE :

Lundi, mardi & jeudi	Mercredi	Vendredi
9h/12h - 14h/18h	14h/18h	9h/12h - 14h/17h

TOURS






ATELIER DÉTENTE

Programme d'activités parentalité **2021**

NOV. 2021

Mardi 9
Coiffure : Brushing, tresses, etc...
maquillage : Sourcils, yeux, etc...

Mardi 16
Initiation danse orientale

Mardi 23
Atelier découverte : sophrologie

Mardi 30
Ciné débat : "La source des femmes"

DEC. 2021

Mardi 7
Henné (mains)

Mardi 14
Atelier numérique
Sensibilisation/prévention
sur l'utilisation d'internet

SUR INSCRIPTION

Adhésion obligatoire

☎ 02 47 37 07 89

📍 8 av du Général de Gaulle
37000 Tours

📧 accueil.plurielles@gmail.com

📌 Centre Social Plurielles

🌐 www.csplurielles.fr

HORAIRE D'OUVERTURE :

Lundi, mardi & jeudi	Mercredi	Vendredi
9h/12h - 14h/18h	14h/18h	9h/12h - 14h/17h

TOURS





ATLAS - MYTHOLOGIE CONTEMPORAINE

Atlas, c'est l'histoire de celui qui, aujourd'hui, particulièrement en Europe, porte le Monde. C'est l'enfant, le jeune, qui porte le monde de ses parents, le Monde qu'on lui a laissé, ce qui reste, ce qu'il en reste. C'est aussi celui qui porte l'Histoire et l'histoire de ses parents, et quand l'histoire est faite de déni, de domination et d'injustice, le jeune noir, le jeune arabe en portent un peu plus que les autres.

Cette série est pour leur rendre hommage, parce qu'ils ont de la classe dans leur labeur, parce qu'il ne s'agit pas de résilience mais de courage, parce qu'ils sont victimes d'une histoire et d'un déni d'Histoire.

Série d'images présentées à l'envers, réalisées en juillet 2020 à Mantes-la-Jolie, Limay, Guerville avec Djibrill Sy et Médoune Top (https://www.instagram.com/medounetop_officiel/), associés à la compagnie MASC

Du 06 au 16 janvier 2022 de 15h à 19h,
Galerie Neuve
Place Neuve - Tours



KAMEL BELLO

peintre et photographe qui vit et travaille au Sanitas expose du 18 au 29 janvier 2022
à la Galerie Neuve,
de 15h à 18h

Contact :
Kamel Bello
www.kamelbello.com.



LES ARNAQUES par Élisabelle Dhellin

Habitantes, habitants pour notre journal SANITAMTAM, j'ai pris les arnaques de plusieurs d'entre vous. J'espère vous apporter des réponses que j'ai été chercher parmi les personnes concernées. Dans tous les magasins d'électroménager, si la marque du produit est du magasin ou pas, alors, vous avez le droit d'exiger de savoir quand votre appareil tombera en panne, d'où proviennent les pièces. Pour le comparateur du coût du service après vente, méfiez-vous. Ma réponse vient de mes amis DARTY.

DES TÉMOIGNAGES D'ARNAQUES :

Les habitantes et habitants me disent :

■ Nous avons acheté un terrain pour la maison. Nous avons trouvé, ma femme et moi notre terrain. Paiement pour les premiers mois par ma banque : tout était génial. Le crédit est prêt. Super. Au bout de 6 mois, nous allons sur notre terrain, la pancarte de vente y est toujours. Nous attendons que le propriétaire vienne pour les signatures des documents. 2 à 3 fois on s'est retrouvés avec d'autres personnes sur le même rendez-vous sur les lieux, elles nous disaient que le terrain leur appartenait aussi. Nous avons tous porté plainte, puis un avocat nous a dit : « vous êtes plusieurs

personnes à vous être fait arnaquer».

Pour un terrain, demandez à un avocat (qui est gratuit grâce à votre assurance habitation). Vous serez protégés. Nous, c'est notre banque qui nous a retrouvé un terrain.

■ Trop de personnes au téléphone parlent de nos familles ! Où ont-ils ces renseignements ? Attention aux belles pubs sur l'ordinateur ! Regardez à 2 fois ! Ils sont gentils au téléphone, puis petit à petit ils deviennent agressifs ! Raccrochez !

■ Un jour à la maison, un démarcheur me fait son baratin et je veux en savoir plus sur cette assurance inconnue pour moi. Je n'en tenais plus de son bla-bla, je lui dis de repartir et il devient assez agressif en parole (me menace en me disant « je sais où tu habites, maintenant ! ». J'ai ouvert ma fenêtre et j'ai crié de toutes mes forces.

Les assurances qui nous arnaquent, comment ont-elles tous nos documents ? Bien sûr par les ordinateurs !

■ Devant ma maison de campagne, une voiture se gare. Un monsieur, soi-disant commercial, me demande un bon café et les toilettes. Il rentre chez moi avec un gros sac noir. Il va aux toilettes puis à sa voiture. Il revient avec un sac encore plus gros. Il me dit qu'il vend de la vaisselle en faïence, oui très belle mais moi je n'en veux pas. Il insiste en me disant que dans sa voiture il a plein de cadeaux, pour un super prix. Je lui dis non ! Non, vous partez. Il continue, j'appelle mes enfants et je leur dis de crier de toutes leurs forces. Il part enfin...

Pour information : ne jamais donner votre code bancaire au téléphone. ATTENTION : en ce moment, il y a beaucoup d'arnaqueurs se faisant passer pour la répression des fraudes. Coupez net la conversation téléphonique et appelez de suite la gendarmerie ou la police..

Une adresse pour vos arnaques (quartier Febvotte) :

UFC Que choisir : 12 rue Camille Flammarion - 37000 Tours - de 9h à 12h /14h à 17h sur RDV.

tel : 02 47 51 91 12 -

mail : contact@indreetloire.ufcquechoisir.fr

Se trouve devant les bâtiments gris - BUS N°5, arrêt ERABLE

aller voir un agent de police en disant c'est pour une arnaque à l'hôtel de police 70,72 rue marceau tours.



@littleowlillustration



RÉGIE PLUS ÉVOLUE...

par Claire Coudassot

pour proposer un Espace France Services au plus près des habitants du Sanitas !

Régie Plus, la régie de quartier du Sanitas, est présente au sein du quartier depuis 1992. La volonté de l'association est d'être au plus près des habitants pour les accompagner dans leurs démarches quotidiennes et partager leurs préoccupations. Les salariés du chantier d'insertion, dont beaucoup habitent le quartier, contribuent à embellir le cadre de vie par des actions de nettoyage, d'entretien des espaces verts et de travaux de peinture tout en élaborant un projet professionnel pour leur avenir.

Les **médiateurs**, eux, vont à la rencontre des habitants, à domicile, sur l'espace public ou à la Poste pour écouter les habitants et leur proposer des solutions pour mieux vivre dans leur logement ou utiliser les services publics. Les conseillers en insertion professionnelle accompagnent les habitants du quartier dans leur recherche d'emploi ou de formation. Au 24 avenue du Général de Gaulle, les locaux sont ouverts aux habitants du quartier qui souhaitent des renseignements ou de l'aide pour rédiger des CV, des lettres de motivation ou rechercher et postuler à des offres. Plus de 1 500 personnes le fréquentent chaque année.

Depuis le 1er octobre 2021, un changement est en route. Après quelques travaux et des recrutements, les changements sont visibles : un espace d'accueil plus grand pour accueillir toujours mieux les habitants, des ordinateurs plus nombreux et un peu plus de fréquentation. En effet, **Régie Plus** est désormais labellisée France Services par l'Etat. L'association prend donc le relais du **centre social Pluriel(le)s** pour informer et aider les habitants dans la réalisation de démarches administratives.

Demande d'aide juridictionnelle, inscription Pôle Emploi, déclaration trimestrielle de ressources, dossier de retraite, déclaration de changement d'adresse, suivi de courrier, déclaration ou paiement d'impôts, changement de carte d'identité... la liste des démarches devant lesquelles nous sommes parfois perdus est longue. Patricia, Lovely et Fatima sont là pour informer, écouter, orienter et guider tout habitant dans la réalisation de démarches pour les 9 « opérateurs » conventionnés que sont la CAF, la CPAM (Sécurité Sociale), la CARSAT (Retraite), la MSA, la Poste, Pôle Emploi, les Finances Publiques (Impôts), le ministère de l'intérieur notamment les démarches sur le site Agence Nationale des Titres Sécurisés (permis de conduire, achat ou vente de véhicule, immatriculation, carte d'identité, passeport...) et le Conseil Départemental d'Accès au Droit pour le ministère de la justice.

Elles sont soutenues par **Raphaël**, conseiller numérique France Services, pour qui ordinateurs, internet, réseaux sociaux ou logiciels n'ont aucun secret (ou presque). Il propose des rendez-vous individuels pour transmettre ses connaissances et il organise des ateliers collectifs en lien avec des partenaires. Toute l'équipe a été formée et est impatiente d'apporter ses services aux habitants !

Renseignements pratiques :

Régis Plus France Service : 21 ave du Général de Gaulle

02 47 31 64 64 - accueil@regieplus.fr

Ouvert du lundi au jeudi de 9h à 12h15 / 14h à 17h, le vendredi matin de 9h à 12h.

En accès libre ou sur rendez-vous.

LES OISEAUX DANS LA VILLE

La Biodiversité en ville

La biodiversité c'est tout d'abord la diversité des espèces vivantes présentes (sauf les animaux domestiques). Elle a pris un réel coup ces dernières années...

Mais où en est-on dans nos villes et quartiers depuis cette récente attention portée à l'écologie et au respect de la nature ?

Nous nous sommes renseignés au près des organismes tel que la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux) pour en un premier temps savoir quelles espèces vivaient autrefois là où la ville s'est imposé et quelles espèces ont disparu ! Nous nous sommes ainsi posés plusieurs questions sur la flore présente dans notre environnement. Elle est essentielle pour la survie de beaucoup d'insectes utiles dans la vie de tous les jours.

Quels sont les espèces présentes dans le quartier du Sanitas ?

Pigeon, Rouge-gorge, Rossignol, Sterne, Mésange Bleue, Martinet Noir, Merle Noir, Goéland Cendré, Épervier d'Europe, Corneille Noire, Busard Saint-Martin, Aigrette Garzette, Mouette Rieuse...

Y-a t-il des disparitions à remarquer par rapport aux années dernières ?

Nombreuses sont les disparitions à remarquer, par exemple cela fait depuis 2007 que les Campagnols amphibies ont disparu, le nombre de Mantes Religieuses a considérablement baissé depuis 2018 ainsi que le nombre de Pluviers Argentés depuis 2016.



Quelles pourraient-être les idées pour aider la biodiversité en ville ?

Il serait question, à l'échelle municipale, de créer plus d'espaces protégés réunissant les besoins des espèces manquantes et de les réintégrer dans ces derniers.

Que faudrait-il faire pour aider les oiseaux qui nous entourent ?

Il existe déjà des ateliers de création de mangeoires à oiseaux, il serait très intéressant d'en mettre à l'intérieur du quartier et de se renseigner pour savoir quels sont les besoins de l'oiseau à aider. Pour cela, il existe de nombreuses associations auxquelles s'adresser.

Faut-il faire attention aux oiseaux dit « nuisibles » ?

Les oiseaux dit nuisibles, comme le pigeon, ont déjà des restrictions (par exemple : ne pas les nourrir). En effet, ce sont des oiseaux transporteurs de maladies. Il faut donc faire attention à ne pas trop être en contact direct avec eux mais les risques de transmission restent infimes : il n'y a donc pas de quoi s'inquiéter.

Y-a t-il un geste au quotidien qui pourrait contribuer à la biodiversité du quartier ?

Si le quartier devient plus propre et sain, cela sera déjà un grand pas pour un retour de la biodiversité en ville.

LES OISEAUX BLESSÉS

Vous avez trouvé un oiseau blessé ou malade ?

Soyez vigilant, un oiseau, même blessé, peut chercher à se défendre. Protégez-vous des becs des échassiers et des serres des rapaces.

Attrapez l'oiseau à l'aide d'un tissu épais.

Dans l'obscurité, celui-ci se calmera.

Installez-le dans un carton adapté à sa taille dans lequel vous aurez percé des trous pour l'aération, puis, placez-le dans un endroit calme et tempéré. Ne lui donnez ni à manger ni à boire, vous risqueriez de lui fournir une nourriture inadaptée.

Contactez l'association Sauve qui Plume. Il vous sera demandé de transporter vous-même l'oiseau au centre de soins.

Si vous appelez en journée, laissez un message avec vos coordonnées, les bénévoles vous rappelleront dès que possible.

Vous avez trouvé un oisillon ?

Ne recueillez pas systématiquement les oisillons, sans leurs parents leurs chances de survie diminuent considérablement.

par **Elisabelle Dhellin**

Avant toute chose, gardez vos distances et observez l'environnement. Si l'oisillon n'est pas blessé et n'est pas en danger immédiat, vérifiez qu'aucun adulte ne se trouve à proximité. Si vous voyez ou entendez un adulte, laissez l'oisillon où vous l'avez trouvé, les parents s'occupent encore de leurs petits.

Si l'oisillon n'est pas ou peu plumé, replacez-le en hauteur dans son nid. Si celui-ci est détruit, essayez d'en reconstruire un à proximité.

Surveillez à distance pour voir si les parents reviennent s'occuper de l'oisillon. S'il reste livré à lui-même, contactez l'association **Sauve qui Plume**.

Si vous n'êtes pas en Indre-et-Loire, consultez la liste des **Centres de sauvegarde**.

Vous trouverez également conseils et premiers gestes de secours dans le guide «Secourir un oiseau en détresse».

Sauve qui Plume

8 Chemin des Hautes Rentries

37390 - Chanceaux sur Choisille

02 47 55 18 06 / 06 88 41 29 45

savequiplume@hotmail.fr

QUI VIVRA, VERRA !

par Christine Robert

Une démolition de grande envergure a commencé dans le quartier du Sanitas depuis les mois d'août et septembre 2021 dans le secteur Marie Curie : à 10 mn à pied de la gare, à 15 mn de la place Jean Jaurès.

Elle concerne un très grand nombre de logements à savoir :

■ 1 à 3 Allée de Moncontour (photo) : une barre de 10 étages soit X logements

■ 1 à 3 Allée de la Béchellerie (photo) : soit x logements

■ 2, 4, 6 et 8 Allée de Cheverny (photo) : soit X logements

Quelques rappels historiques :

Depuis sa construction, dans les années 1960, ce quartier a fait l'objet d'une mauvaise réputation.

Dans les années 1980, «Il valait mieux ne pas dire qu'on habitait le Sanitas surtout au travail et encore moins en recherche d'emploi». C'était vu comme le quartier «coupe gorge...»

POURQUOI ?

1/ Il y avait un racisme ambiant classique, vis-à-vis des travailleurs venus du Maghreb, notamment la population Algérienne. Il est rare qu'un tel quartier «ghetto» soit aussi proche d'un centre ville.

Tôt ou tard la démolition devait arriver.

Certains sont restés malgré tout jusqu'au dernier. De nombreuses réunions ont eu lieu afin de préserver l'habitat en le rénovant mais les promoteurs ont eu gain de cause l'espace valant fort cher.

L'hiver dernier, en plein covid, à la tombée de la nuit, une ambulance ramenait une très vieille femme en robe de chambre chez elle alors qu'une vingtaine de logements était encore occupée. «A vous glacer le sang...» : vitres cassées, pigeons vivant dans les logements vides avec quelquefois encore un rideau aux fenêtres.

2/ Aussi, le nom SANITAS vient du fait qu'autrefois, c'était le quartier où les lépreux étaient rassemblés, donc un rapport avec SANITAIRE, SANATORIUM..., d'ailleurs il est envisagé un changement de nom du quartier ! L'histoire a la vie dure : «Souvenons-nous de la chanson fameuse de Monsieur BRASSENS « : «La mauvaise réputation»

Petit moment nostalgie :

Ce quartier il fallait le connaître pour l'apprécier : certes pas beau, vivant, convivial, (joueurs de boules), silencieux, magnifique allée d'arbres (avant tram), calme, multiculturel, avec des êtres humains venus de différents pays (pour des raisons politiques, économiques...et bientôt climatiques) ou étant nés ici et donc français : 1ère, 2ème, 3ème génération...

Tout ceci pour dire et informer nos jeunes qui ne peuvent pas imaginer les nombreux changements.

«Allez, il faut vivre avec son temps...»

Aujourd'hui après



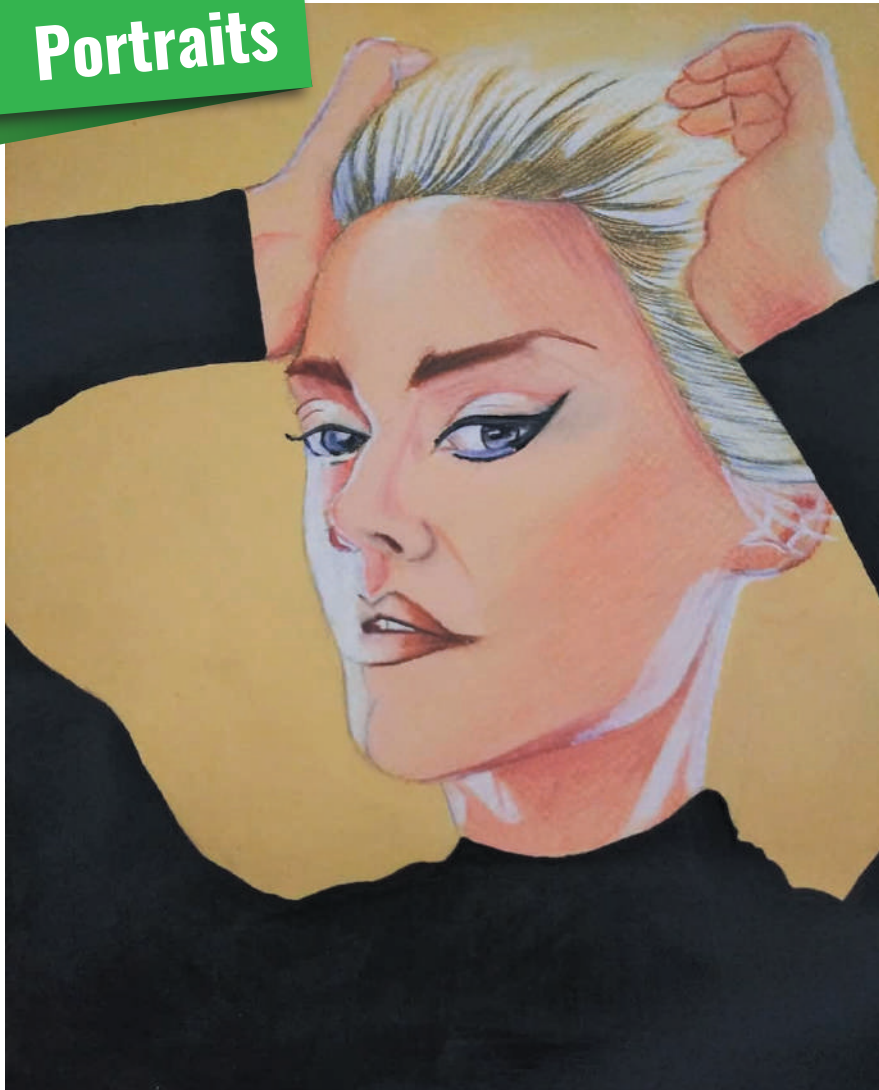
- la sécurisation du site
 - le dévoiement du réseau de chaleur c'est
 - la phase n° 3 démontage intérieur des bâtiments puis en 2022
 - destruction des bâtiments par grignotage de haut en bas (pelles mécaniques)
- A quand le reste ?

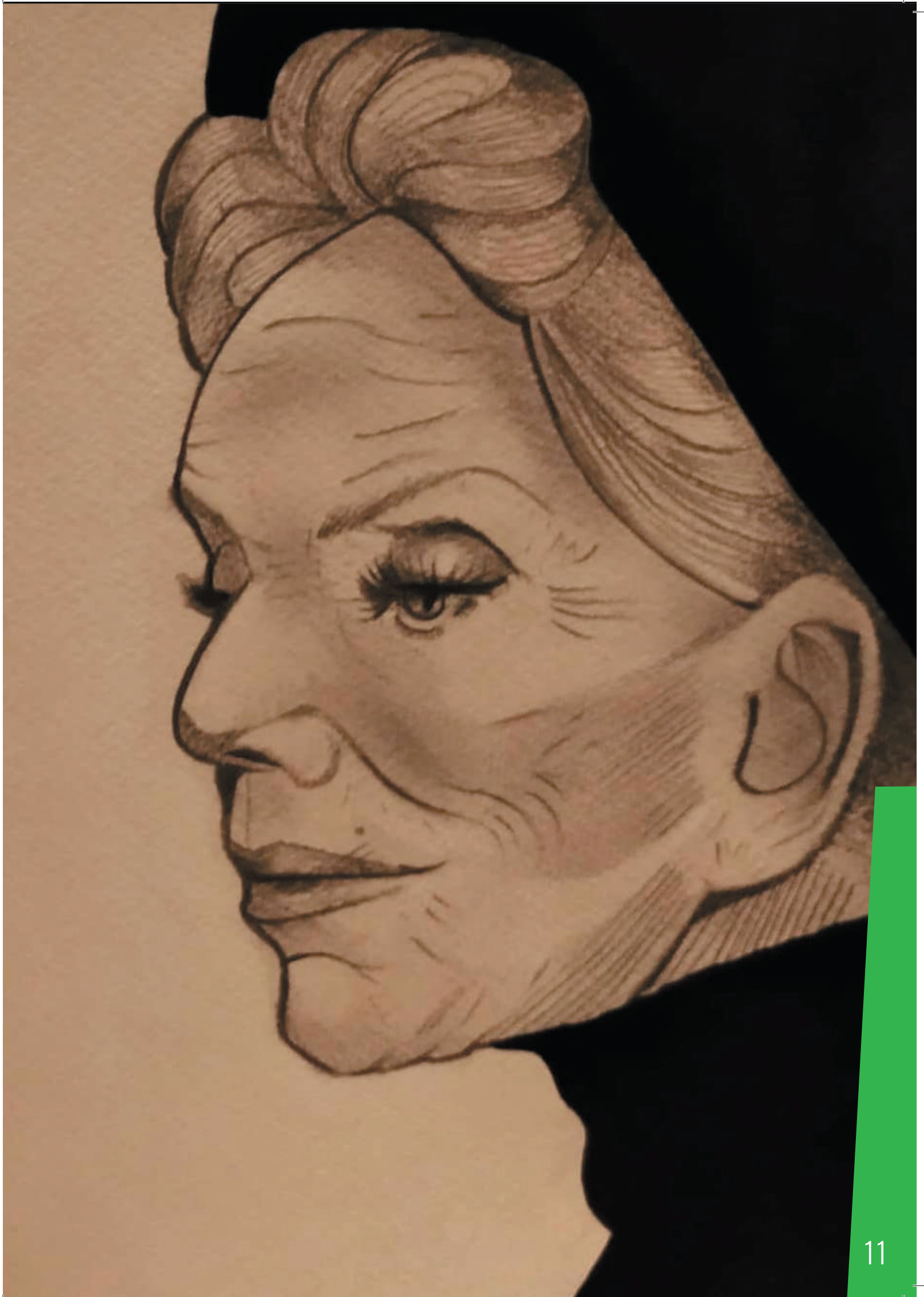
Après destruction/reconstruction.

Echos : d'un ensemble réunissant les nombreuses associations du quartier dont le centre social Pluriel(le)s par exemple... peut-être des logements pour étudiants, des pavillons individuels, des logements mieux conçus, plus agréables, plus écologiques... malheureusement forcément plus onéreux !!!

«QUI VIVRA VERRA !»

Portraits







Portrait de La Muse Encrée

Comment te présentes-tu ?

Je suis une illustratrice de 31 ans qui aime les pastels secs, travailler l'acrylique et j'apprécie tout particulièrement les portraits de femmes.

Je tiens mon inspiration de tout ce qui est artistique aussi bien cinéma (Tim Burton), musique, arts visuels (Ghibli), photos artistiques.

Pourquoi la Muse Encrée ?

C'était mon nom de tatoueuse, je l'ai gardé pour mes dessins.

Quelles sont tes inspirations et techniques ?

Mes techniques préférées sont le pastel sec et l'acrylique. Ce sont deux techniques qui me permettent d'être assez libre dans mes créations.

Que veux-tu transmettre à travers ton art ?

Ce que je veux transmettre à

travers mon art, c'est qu'à travers mes portraits on sente que la femme est diverse, qu'elle est plurielle.

Quel est ton parcours artistique ?

Deux ans à Brassart, après, pendant un an, j'ai bossé mon book pour avoir un apprentissage dans le tatouage, que j'ai eu. J'y suis restée de septembre 2015 à janvier 2017 dans le but d'exercer, puis j'ai commencé à développer une série de portraits de femmes en pastels en pointillisme et en acrylique.

Quelles sont tes ambitions à l'avenir ?

Mes ambitions sont d'exposer dans des galeries, de faire partager mon art avec le plus grand nombre.

Aimerais-tu partager un message qui te tient à cœur ?

Mon message s'adresserait à tous les artistes en devenir : il ne faut jamais renoncer même si c'est dur, le jeu en vaut la chandelle. Vivre de son art est un chemin mais aussi un accomplissement, il ne faut jamais baisser les bras. Il faut croire en soi, même si vous n'avez pas de soutien extérieur. Si vous y croyez suffisamment fort, votre entourage finira par y croire aussi.



C'est avec plaisir que j'ai pu discuter avec cette artiste et redécouvrir son art dont j'étais déjà fan.

Si le dessin vous intéresse, il vous est possible de participer à son atelier d'apprentissage du dessin tous les mercredis, hors vacances scolaires à 14h au 41 bis, Avenue Général de Gaulle. (ateliers gratuits / adhésion au centre social Pluriel(le)s obligatoire)

par Yasmina Azzi

Cours de dessin de Majda
41, Avenue Général de Gaulle
Tours

Portraits d'artistes du Tistudio

Cet été, le chantier de la barre Saint Paul a été occupé par plusieurs événements, notamment, des concerts d'artistes émergeant du Ti Studio du centre social Pluriel(le)s. J'ai donc décidé de les approcher avec mon dictaphone afin de mieux les connaître et leur poser à tous les mêmes questions. J'ai fait plusieurs interviews, mais ne pouvant pas toutes les mettre sur papier (vous pouvez néanmoins les retrouver sur le Youtube du centre social « Plurielles officiel »), j'ai choisi deux artistes locaux, un homme et une femme. Voici les interviews de **OSBY** et **AMARI NATURA** :



OSBY

Bonjour. C'est quoi ton blaze et ça vient d'où ?

Mon blaze, c'est OSBY et ça vient de moi tout simplement.

Ton métier à part artiste ?

Je suis sans emploi pour le moment.

Qui t'inspire dans tes chansons et c'est quoi ton feat rêvé ?

Ce qui m'inspire dans mes chansons, c'est ma vie de tous les jours. Mon feat rêvé... Je dirais Rohff.

Lequel de tes morceaux tu kiffes et pourquoi ?

« Féroce » parce que ça parle de tout ce que je vis au quotidien et il me touche particulièrement celui-là.

Comment as-tu connu le Ti studio ?

Je le connais depuis que je suis tout petit.

Ton avenir dans la musique tu le vois comment ?

Brillant j'espère !

Pour te joindre, tes réseaux sociaux c'est quoi ?

Instagram : BDR OSBY ou OSBY1439
Snapchat : BDR OSBY
YouTube, Deezer, Spotify : OSBY

AMARI NATURA

Bonjour. C'est quoi ton blaze et d'où vient-il ?

Mon blaze c'est Amari Natura qui veut dire « nature » et « aimer » ça vient du latin ancien, c'est aussi l'abréviation de mon prénom qui est Anna-Maria. Natura, c'est parce qu'honnêtement j'adore la nature et j'adore le latin aussi.

Ton métier à part artiste ?

J'ai été formée sage-femme et ici en France je ne peux pas en faire mon métier. De toute façon, je suis toujours attachée à la santé et au bien-être, aussi au développement corporel et à la santé préventive des femmes.

Qui t'inspire dans tes chansons, et ton duo de rêve ?

Les choses qui m'inspirent sont la biologie, la nature et la vie du quotidien, l'amour. Des choses que je vois, je veux les écrire, les chanter. Et aussi être heureux pour comprendre qu'on veut le meilleur.

Et ton duo rêvé ?

Je voudrais chanter avec plein de gens. Il y a un chanteur du Paraguay, Jorge Brexler, il est incroyable. Il y a aussi des chanteurs brésiliens anciens parce que j'adore la musique brésilienne.

Lequel de tes morceaux tu préfères et pourquoi ?

Mon préféré, c'est « ADN » parce qu'il parle sur les liens qu'on a avec la nature justement, ce sont des dons de notre ADN. On partage le même ADN avec les animaux, on peut voir des ressemblances, tout ça est ancré dans notre ADN.

Comment as-tu connu le Ti studio ?

Je regardais une affiche qui disait qu'on pouvait enregistrer là-bas. Quand je suis arrivée, j'étais tellement surprise parce que Mighty, il est tellement gentil. Il m'a ouvert les portes sans rien demander avec beaucoup de confiance. Il m'a dit « Oui, si tu veux enregistrer, enregistre, ici c'est ta maison ! » C'est l'unique endroit où je suis vraiment à la maison sans être jugée étant étrangère. Mighty ne m'a pas demandée d'où je viens, ni je chante quoi... Il était tellement ouvert, j'ai adoré.

Ton avenir dans la musique ?

Je suis entrain de préparer plusieurs choses. Ici, en France, je suis attirée par la musique électronique je voudrais beaucoup mélanger la langue française avec l'espagnol et l'anglais. Mélanger les instruments folks du Monde avec mélodie, peut-être faire des choses avec d'autres musiciens. Mais la musique, c'est une chose très importante pour moi donc je n'envisage pas de la laisser pour l'instant. Je m'imagine beaucoup d'enregistrements et de productions, j'adore produire et j'adore écrire.

Tes réseaux sociaux pour te joindre ?

Instagram : amarinatura
amarinaturamusique@gmail.com

par Ingrid Avertin

Ti studio
2 allée Thierry d'Argenlieu
Tours

APPEL À PARTICIPATION

Nadège nous propose un texte à continuer à écrire, dessiner ou modeler.

L'incontinent

«L'aérogare était noire de monde : le brouhaha assourdissant de la foule se mêlait à la musique entraînante d'une fanfare. Au milieu de cet air de fête, le reportage alternait des vues d'ensemble filmées depuis un drone et d'autres plus resserrées, en caméra portée. En gros plan, un couple remontait un interminable couloir. La jeune femme, une petite brunette aux traits fins, bien campée sur ses jambes, agrippait un landau. Son mari poussait un chariot rempli de valises. Leur vie tenait dans ces tas de paquets, leur avenir dans leurs yeux.

Là-bas : leur enfant les verrait vieillir, leur habitat baignerait de lumières avec la mer en ligne de mire...

Ils embarquèrent vers l'Incontinent : cette nouvelle terre, au milieu de l'océan, préfabriquée avec les déchets plastiques qui stagnent dans des vortex océaniques grâce à un nouveau procédé de sédimentation accélérée. L'Incontinent recyclait ainsi les poubelles du monde entier.»

Le départ de ce couple et de leur bébé a eu lieu aux environs de la 3^e pandémie mondiale... Au bout de trois générations, plusieurs individus de l'Incontinent présentent des signes de mutation visibles.

Le docteur Théodore Barthes s'approche de cet étrange malade arrivé à l'hôpital la nuit dernière. Il viendrait donc de l'Incontinent...

À votre avis ? À quoi ressemble cette île de plastique ? À vous d'écrire, de dessiner, d'imaginer... et de partager vos productions en nous les envoyant à l'association Espace Passerelles : le13passerelles@gmail.com. Nous publierons la suite de l'histoire que vous avez imaginée dans le prochain numéro.

ALAIN BOUDET

par **Élisabelle Dhellin**



Monsieur Alain Boudet a participé des années aux printemps des poètes. Il parcourt des longs chemins à travers des mois pour des mots. Alain Boudet c'est la poésie.

ALAIN, c'est toute sa vie qu'il dévora sa propre lecture poétique à en

sortir des livres pour que

quelques personnes soient prises d'amour de ses mots qui jaillissent du langage du cœur de leurs plus belles voies.

Moi je l'ai connu au printemps des poètes.

Cet homme quand je me suis mise à l'écouter, il dévorait des yeux ses livres de prouesses, même pour moi allons plus loin.

Il dégustait avec une délectation de miel, la petite note de la voyelle à la note grave de la consonne. L'abeille l'emporte sous elle à travers champs et routes.

Il arrive à un désir de déguster l'opéra sensuel, douceur fondante sous le palais, ou le meilleur petit café velours d'un autre monde, attend. Alain Boudet pouvait écrire à la plume d'oie l'écriture la plus délicate.

EXTRAIT

Les milliers de mots qui mûrissent en silence attestent que le silence n'est pas vide (de Ouarzazate à Marrakech) Extrait de *Bribes du sud*, Éditions L'épi de seigle, 2003.

Alain Boudet né le 1 août 1950 au Mans et mort le 24 août 2021 à Louplande, est un poète, écrivain pour la jeunesse et professeur de lettres français.

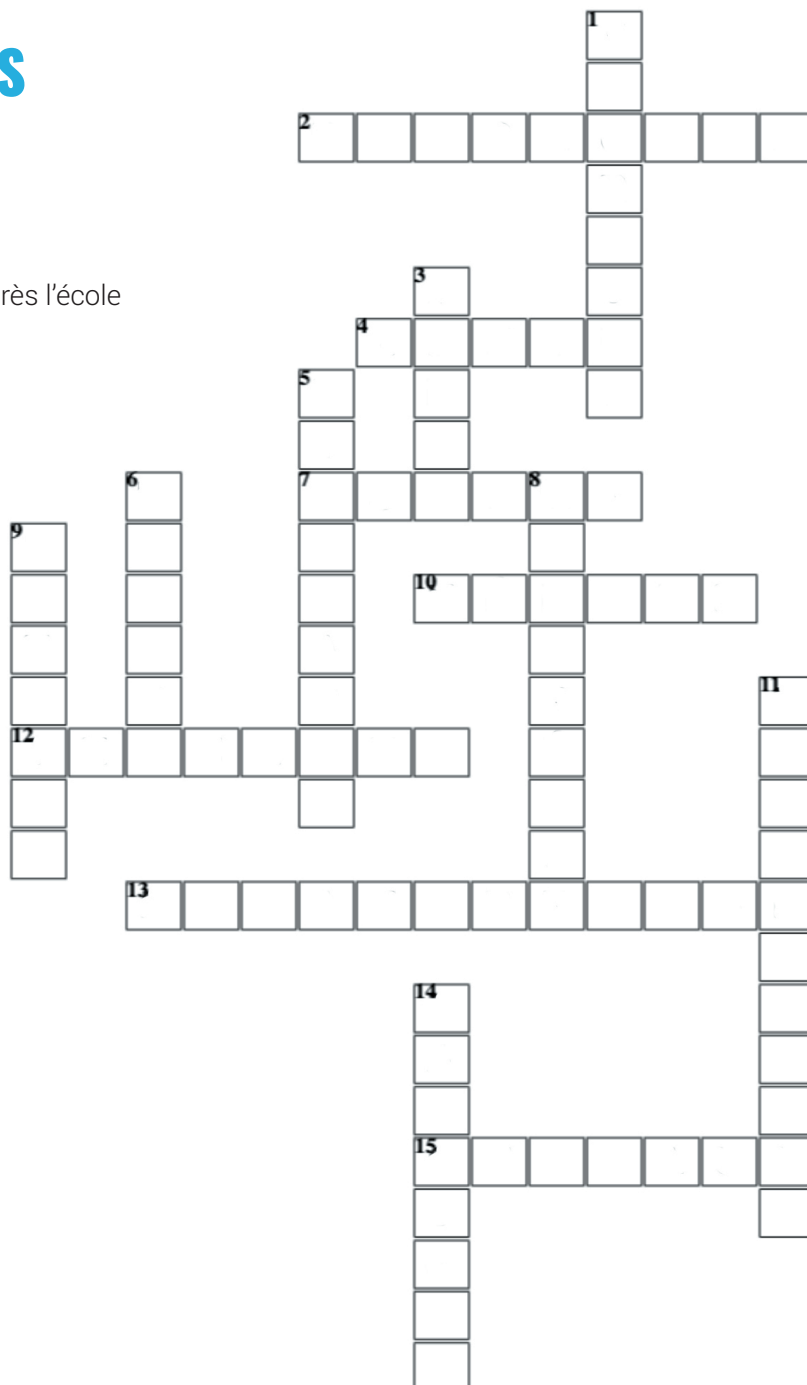
Il vit à Louplande, dans la Sarthe. En retraite après avoir été enseignant documentaliste et coordonnateur académique en poésie, lecture, écriture dans l'académie de Nantes, il continue d'œuvrer à la diffusion de la poésie auprès du grand public et à l'école. Il voyage habituellement dans sa tête et ses lieux favoris sont les chemins, les trains, sa voiture. Il développe les relations Poésie et multimédia avec son site internet « La toile de l'un ».

<http://www.latoiledelun.fr/>

LE SANITAS, SES RUES

Vertical

- 1 - enjambe les rails
- 3 - Opac de Tours
- 5 - on pouvait aller chercher son gouter après l'école
- 6 - l'araignée
- 8 - le mien y est caché
- 9 - nom d'un quartier
- 11 - l'allée de la femme de mon fils
- 14 - devant le palais des sports



Horizontal

- 2 - l'avenue du général
- 4 - pas vieille
- 7 - 1492
- 10 - ancienne ligne du numéro 4
- 12 - la barre est tombée
- 13 - dessine moi un mouton
- 15 - le marché

ET TOI !

Tu veux être la prochaine **star** du journal ?

Tu as du **15/12/2021 au 15/01/2022** pour ramener ton coupon à l'Espace Passerelle : un tirage au sort sera alors réalisé lors de la prochaine émission du Sanitamtam.

Si ton numéro est tiré, tu seras l'heureux élu du prochain numéro ! un portrait photo et/ou un texte de toi sera rédigé avec à la clé une petite surprise ;)



INFORMATIQUE



Un Espace Public Numérique (mise à disposition gratuitement d'ordinateur et internet) est à votre disposition pendant nos heures d'ouverture sur inscription au 02.47.37.07.89.



le 13, tiers lieux numérique et culturel est un espace de **co-working**, vous pouvez venir travailler avec ou sans votre ordinateur les **lundis, mardis, et jeudis matins de 9h à 12h**.

Une permanence le **mercredi de**

9h à 17h pour découvrir nos machines à commande numérique et vous aidez dans vos projets.

13 place Neuve
06 28 73 75 83
le13passerelles@gmail.com

Le Samu Numérique (pour vos petites réparations ou beug de logiciels) est le **vendredi matin de 9h à 12h** au 13 - 13 place Neuve. Tours



AIDE ALIMENTAIRE

ÉPICERIE SOCIAL DE LA CROIX ROUGE

13 rue Guynemer – Tours
Tél. : 02 47 05 03 71



«TJM», Table de Jeanne-Marie est une association qui offre bénévolement et sans

condition des repas chauds à quiconque en a besoin, réfugié, démuné, personne à la rue.

De 10h à 13h
65 rue Febvotte – Tours
06 88 25 20 96
isafran.sft@orange.fr

SANTÉ

LE CENTRE DE SOINS «PORTE OUVERTE»

1 place Anne de Bretagne - TOURS
Tél : 02 47 66 63 22

A la disposition de toute personne ou famille sans protection sociale.

- Soins médicaux assurés par des médecins bénévoles
- Soins dentaires et ophtalmologiques assurés «sur rendez-vous après consultation médicale»
- Médicaments gratuits

Permanences

Du lundi au vendredi de 14H00 à 16H00

Recherche d'une couverture sociale :

Assistante sociale assurant 3 permanences pour des ouvertures de droits à la santé

Lundi, Mardi et Jeudi de 14h00 à 16h00

ESPACE SANTÉ JEUNES

95 rue Michelet
Tél.: 02 47 05 07 09
Fax: 02 47 05 07 09
espacesante.jeunes37@wanadoo.fr

L'Espace Santé Jeunes - Point Accueil Ecoute Jeunes 37

Lundi au Vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h30

Pour les jeunes

Lundi au Vendredi de 15h30 à 18h30.

Pour les parents

- le 1er Jeudi du mois
- le 2ème Samedi du mois
- un groupe de parole "mon ado et moi" avec des sessions tout au long de l'année
- de 19h à 21h (groupe de parole)
- de 9h à 12h (entretiens individuels)
- de 18h30 à 20h.



- T.I.P.I. (Tente d'Intervention Pour Invendus)

La brigade anti gaspillage vous donne rendez-vous les mardis et vendredis sur le marché Saint Paul à partir de 12h30. Récupération des invendus auprès des commerçants (fruits et légumes), remise en état et distribution gratuite aux plus démunis.

ACCÈS AUX DROITS

Sur place, grâce à des animateurs du Centre social Pluriel(le)s, tout habitant peut :

Obtenir un premier niveau d'information et d'accompagnement : des renseignements de nos partenaires sur les droits et démarches à accomplir, explication des courriers envoyés par les services publics, orientation vers des acteurs mieux qualifiés ;

Être aidé dans ses démarches sur Internet, soit pour essayer de contacter nos partenaires administratifs, ou obtenir un rendez-vous avec eux, pour créer son compte personnel et suivre ses dossiers sur Internet, impression d'un document : attestation de paiement, déclaration des revenus, actualisation, recours...

Yamina CHABANE vous reçoit au pôle accès aux droits uniquement sur rendez-vous au 02.47.38.73.83.



Vous cherchez une asso ?

Rendez-vous sur **l'annuaire des associations** ! Avec l'Annuaire des associations, trouvez l'activité qui vous convient !

En quelques clics, découvrez les activités proposées par les associations tourangelles.

Vous pouvez effectuer une recherche par types d'activités, quartier, public ou encore, tout simplement, en tapant un mot clé dans le moteur de recherche.

Rendez-vous sur tours.fr, rubrique « Vie associative ».

94, rue du Sanitas - Tours

02 47 33 18 70

vieassociative@ville-tours.fr

L'association a pour objet de favoriser le lien social et de lutter contre l'isolement en allant à la rencontre des habitants des différents quartiers de la ville de Tours et alentours au travers d'activités, de sorties culturelles et de loisirs. L'association accepte toutes personnes majeures, sans discrimination raciale, religieuse, sexuelle ou d'handicap.

Les sorties s'organisent ensemble, tous les 15 jours au centre social PLURIEL(LE)S, le vendredi de 18h à 20h.

contact : 06 46 91 10 22



AIDE A L'ACCES AUX DROITS POUR LES JEUNES :

Information et accompagnement sur les horaires d'accueil libre.

Services sur rendez-vous :

Permanence :

Lundi, mardi, jeudi et vendredi : de 16h00 à 18h00

Mercredi : de 14h à 18h00

Contact :

Tél. : 02 47 37 07 89

Mail. : jeunesse.plurielles@gmail.com



Vous rencontrez des difficultés ponctuelles ayant des répercussions sur votre vie quotidienne?

Nous pouvons intervenir pour les motifs suivants :

- périnatalité : grossesse, grossesse pathologique, adoption, naissance, naissance multiple
- maladies : affection longue durée, maladie ponctuelle d'un enfant ou d'un parent, retour d'hospitalisation
- événements familiaux : famille recomposée, famille nombreuse, décès d'un parent ou d'un enfant, séparation
- insertion : d'un mono parent
- maintien de l'autonomie : personnes âgées non dépendantes
- difficultés passagères rencontrées par tous foyers dans son quotidien
- accompagnement des personnes ayant un handicap psychique

Types d'accompagnements :

- aide à la personne et à la mobilité
- réfléchir à l'organisation du quotidien et la faire évoluer
- faire les courses et penser ensemble les questions alimentaires
- soutien scolaire
- aide à l'insertion

6 rue de la Bondonnière

37000 TOURS

0247461206

@littleowlillustration



Remerciements et contributions



Merci aux membres du projet social de territoire du Sanitas pour l'ensemble des contenus rassemblés dans ce numéro.

Merci à **Elisabelle Dhellin, Ingrid Avertin, Christine Robert, Nadège Prieur, Jenny Dufils, Little Owl Illustration** et **Fatma Gassama** pour leurs écrits et implication dans la fabrication de ce journal

Merci à celles et ceux qui rendront ce numéro accessible dans leurs accueils, leurs loges ou de la main à la main.

Le site internet, le journal papier, sont des outils au service de toutes et tous, pour mieux faire circuler l'information, offrir un espace d'expression, et construire ensemble une image positive du quartier, faire connaître ses richesses et son dynamisme.

La sortie de ce numéro est possible grâce au soutien financier de la **Préfecture d'Indre-et-Loire**, de la **Ville de Tours** et de **Tours Habitat**.

Conception graphique :
Philippe Cozian - Artefacts

Collecte des contenus et mise en page :
Espace Passerelles / Le 13

Impression : Hello Print